

Thunder

آمپلی فایر TE-1800R Amplifier TE-1800R

آمپلی فایر
مدل TE-1800R
Amplifier
TE-1800R

www.thunderelectronic.com

ویرایش ۱۲/۵/۰۰

خریدار گرامی

با تشکر از حسن انتخاب شما در خرید دستگاه تندر، لازم به ذکر است که اکو آمپلی فایر ۱۸۰۰ وات تندر، مدل TE_1800R به لحاظ دارا بودن امکانات و قابلیت های جدیدی نسبت به مدل های قبلی و ورودی و خروجی های مختلف اعم از سالن های سرپوشیده و یا باز، مساجد، آمفی تئاترها، استادیوم های ورزشی، مراکز فرهنگی برای اجرای مراسم مختلف اعم از همایش ها، مراسم مذهبی، تواشیح خوانی، کنسرت های موسیقی، سخنرانی ها و کاربری های دیگر، قابل استفاده و بهره برداری مناسب بوده و امکانات مختلف و متنوع برای اجرا، ضبط و پخش هرگونه برنامه صوتی با کیفیت بالا (Hi-Fi) را دارد.

قبل از روشن کردن دستگاه نکات ایمنی زیر را مورد توجه قرار دهید:
● امپدانس خروجی دستگاه حداقل ۴ اهم می باشد، بنابراین میتوانید مطابق جدول زیر بلندگوهایی با امپدانس مناسب به هر کانال وصل نمائید:

تعداد بلندگوهای قابل اتصال هر کانال						
۶ عدد بلندگوی ۱۶ اهم	یا	۳ عدد بلندگوی ۸ اهم	یا	۲ عدد بلندگوی ۴ اهم	A 700W	کانال
۶ عدد بلندگوی ۱۶ اهم	یا	۳ عدد بلندگوی ۸ اهم	یا	۲ عدد بلندگوی ۴ اهم	B 700W	
۴ عدد بلندگوی ۱۶ اهم	یا	۱ عدد بلندگوی ۸ اهم + ۱ عدد بلندگوی ۱۶ اهم	یا	۲ عدد بلندگوی ۸ اهم	C 400W	

- فیش باندها را تست کنید که اتصال نداشته باشند. برای اینکار می توانید از یک باتری قلمی استفاده کنید، به این ترتیب که یک رشته سیم به فیش متصل نموده و به یک طرف باتری وصل کنید و طرف دیگر باتری را به سر فیش متصل نمایید و با هر اتصال، صدایی از بلندگو می شنوید که نشانه سالم بودن فیش، سیم رابط و بلندگوی باند میباشد، در غیر اینصورت یکی از اجزاء بلندگو دچار اشکال شده که بایستی عیب یابی و رفع اشکال گردد. ضمناً چون دستگاه دارای محافظ الکترونیکی می باشد، در صورت وجود هرگونه اتصال در کابل ها یا بلندگوها، محافظ دستگاه عمل نموده و ضمن به صدا درآمدن آژیر هشداردهنده، صوت کانال مربوطه قطع میگردد که پس از رفع اشکال با خاموش و روشن کردن، دستگاه مجدداً آماده بهره برداری می گردد.
- در صورت سوختن هر یک از فیوزها، مقادیر فیوزها را در نظر بگیرید و دقیقاً از فیوزی با همان آمپر استفاده کنید و از استفاده فیوز با آمپر بالاتر خودداری نمایید، ضمناً هرگز از سیم به جای فیوز استفاده ننمائید.
- دو شاخه برق دستگاه را در پریزهایی که احتمال قطع و وصل دارند، قرار ندهید چون امکان صدمه دیدن دستگاه می باشد.

شرح نمای جلو دستگاه

۱. ورودی های آزاد (AUX) : برای اتصال انواع وسایل صوتی (دک، تیونر، ارگ و ...)
۲. ورودی های میکروفن (MIC) : در ۲ نوع، با فیش معمولی و فیش کننی برای اتصال میکروفن
۳. ولوم های کنترل حجم صدای ورودی (VOLUME) : برای کنترل جداگانه ی حجم صدای هر ورودی
۴. ولوم کنترل افکت : برای کنترل جداگانه ی اکوی هر ورودی (در صورت عدم نیاز به اکو برای هر یک از ورودی ها میتوان ولوم اکوی همان ورودی را بست)
۵. ولوم کنترل صدای بم (BASS) : برای کنترل جداگانه ی صدای بم هر ورودی
۶. ولوم کنترل صدای (MID) : برای کنترل جداگانه ی صدای وسط هر ورودی
۷. ولوم کنترل صدای زیر (TREBLE) : برای کنترل جداگانه ی صدای زیر هر ورودی
۸. ولوم کنترل حجم صدای خروجی دستگاه افکت متصل به آمپلی فایر (E.FF RET)

۹. جک ورودی از دستگاه افکت E.FF RETURN
۱۰. ولوم کنترل حجم صدای خروجی (TAPE IN)
۱۱. ورودی های ضبط (TAPE IN): برای اتصال دستگاه ضبط و پخش صدای ضبط شده از دستگاه
۱۲. خروجی های ضبط (TAPE OUT): برای اتصال ضبط صوت به دستگاه و ضبط کردن برنامه های در حال پخش با کیفیت بالا
۱۳. ولوم کنترل حجم صدای آمپلی فایر (MONITOR)
۱۴. خروجی (OUT MONITOR) جهت اتصال به آمپلی فایر دیگر یا باند اکتیو. (از این جک می توان برای سری کردن چند آمپلی فایر بهم نیز استفاده کرد، توضیح کامل در مورد سری کردن چند آمپلی فایر تندر با یکدیگر در ادامه مطالب این کتابچه ارائه گردیده است).
۱۵. ولوم کنترل حجم صدای هدفون
۱۶. خروجی هدفون (32-600 OHM) جهت استفاده اپراتور از هدفون
۱۷. جک خروجی مخصوص اتصال به دستگاه افکت E.FF SEND
۱۸. نمایشگر عدد برنامه ۰ تا ۱۹ (۲۰ برنامه) اکو (ECHO)
۱۹. نمایشگر عدد برنامه ۰ تا ۱۹ (۲۰ برنامه) ریورب (REVERB)
۲۰. کلیدهای DOWN-UP برای تغییر برنامه ECHO از ۰ تا ۱۹
۲۱. کلیدهای DOWN-UP برای تغییر برنامه REVERB از ۰ تا ۱۹
۲۲. کلید خاموش-روشن ECHO
۲۳. کلید خاموش-روشن REVERB
۲۴. کلیدهای انتخاب حافظه ۱ تا ۳ M1 M2 M3
۲۵. ولوم کنترل حجم صدای خروجی افکت E.FF
۲۶. ولوم بالانس برای تنظیم میکس بین ECHO و REVERB: در وسط هر دو ۱۰۰ ماکزیمم-به سمت چپ ECHO ۱۰۰ و از مقدار REVERB کاسته می شود تا صفر-به سمت راست REVERB ۱۰۰ و از مقدار ECHO کاسته می شود تا صفر.
۲۷. ولوم تنظیم تکرار (REPEAT)
۲۸. ولوم تنظیم دقیق اکو: انتخاب حالت بین اعداد مثلا حالت برنامه بین ۱۵ و ۱۶
۲۹. نمایشگر نوری (LEVEL METER): برای داشتن صدای صاف و بدون پارازیت و شکستگی (دیستورشن) ولوم های شماره ۳ را طوری تنظیم نمائید که چراغ های قرمز بطور دائم روشن

نباشند و فقط در حالت بلندی صدا بصورت موقت و لحظه ای روشن شوند.

۳۰. صفحه نمایش فایل های MP3 Player و فرکانس رادیو FM

۳۱. سوکت ورودی حافظه جانبی USB Flash memory

۳۲. سوکت ورودی حافظه جانبی SD MMC SDcard

۳۳. کلید کنترل (Control): با چرخش این کلید، می توان شماره فایل صوتی موردنظر را

برای پخش انتخاب نمود و در حالت رادیو نیز فرکانس موردنظر را انتخاب کرد.

● حالت اول در صورتی که فایلی در حال پخش نباشد: با چرخش کلید Control فایل موردنظر را انتخاب و دکمه Play را فشار دهید.

● حالت دوم در صورتی که فایلی در حال پخش باشد: با چرخش کلید Control فایل موردنظر را انتخاب و پس از اتمام فایل در حال پخش، فایل انتخابی شما پخش می گردد.

۳۴. کلید روشن/خاموش کردن قسمت MP3 Player و کنترل حجم صدا.

با روشن نمودن MP3 Player رادیو بصورت اتوماتیک روشن و صوت رادیو پخش می گردد.

۳۵. سنسور مادون قرمز برای استفاده از ریموت کنترل

۳۶. چراغ LED نشانگر رکورد در حالت (RECORD)

۳۷. کلید M (MODE): کلید ورود به منوی دستگاه و انتخاب گزینه های مختلف می باشد.

۳۸. کلید Play و Pause: پس از قرار دادن حافظه جانبی در سوکت ورودی، با فشار دادن این

کلید، فایل های صوتی موجود در حافظه جانبی شروع به پخش (Play) می نمایند.

با فشار دادن مجدد این کلید، فایل صوتی در حال پخش قطع (Pause) می گردد و بالعکس.

۳۹. کلید PREV یا Speak-: با فشار دادن این کلید، زمانی که قسمت MP3 Player فعال

می باشد، یک فایل به عقب برمی گردد و زمانی که رادیو فعال می باشد، موج رادیو به فرکانس

پایین تر می رود.

۴۰. کلید NEXT یا Speak+: با فشار دادن این کلید، زمانی که قسمت MP3 Player فعال

می باشد، یک فایل به جلو می رود و زمانی که رادیو فعال می باشد موج رادیو به فرکانس بالاتر

می رود.

۴۰. کلید NEXT یا Speak+ : با فشار دادن این کلید، زمانی که قسمت MP3 Player فعال می باشد، یک فایل به جلو می رود و زمانی که رادیو فعال می باشد، موج رادیو به فرکانس بالاتر می رود.

۴۱. کلید RECORD ضبط: با فشار دادن این کلید، صوت در حال پخش زنده و یا برنامه در حال پخش رادیو بر روی حافظه های جانبی SDcard و FLASHmemory ضبط می گردد.
● متوقف کردن ضبط صوت بصورت موقت: کلید ضبط را یکبار فشار می دهیم. در این حالت ضبط صوت بطور موقت متوقف و مدت زمان ضبط شده بر روی صفحه نمایشگر نشان داده می شود.

● راه اندازی مجدد عمل ضبط صوت: مجدداً کلید ضبط را یکبار فشار می دهیم.
● متوقف کردن کامل ضبط صوت: کلید Mode را به مدت ۳ ثانیه نگه می داریم. با روشن شدن کلمه SAVE بر روی صفحه نمایش، اعلام می دارد که عملیات ضبط صوت بطور کامل انجام گردیده است.

۴۲. کلید Repeat تکرار: دارای چند حالت به شرح زیر است :

● Normal : پخش به حالت عادی

● Repeat One : تکرار فایل در حال اجرا

● Folder : تکرار فقط فولدر در حال اجرا و پایان بخش

● Repeat Folder : تکرار فایل های فولدر در حال پخش

● Repeat All : تکرار تمام فایل های موجود

● Random : پخش فایل ها بصورت تصادفی

● Intro : پخش ابتدای هر فایل بعنوان معرفی به مدت ۱۰ ثانیه

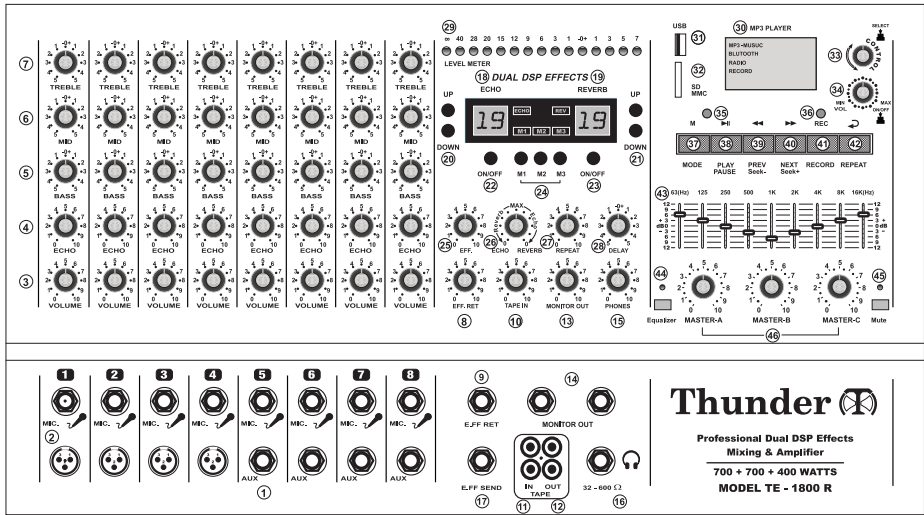
۴۳. اکولایزر گرافیکی (Graphic Equalizer) : اکولایزر گرافیکی ۹ بانده

۴۴. کلید و LED روشن/خاموش اکولایزر: حالت بیرون، اکولایزر و LED روشن

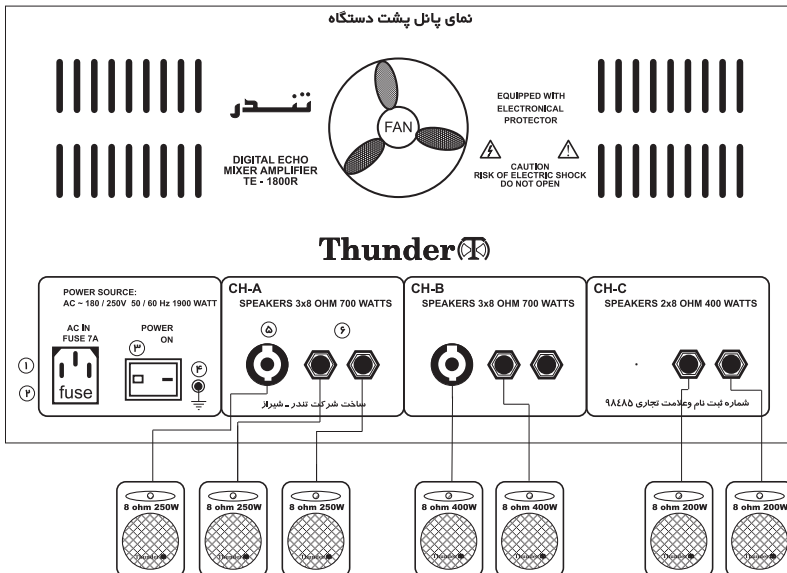
۴۵. کلید Mute و LED : با فعال کردن این کلید LED روشن رنگ قرمز و کل صدای ۳ کانال A , B , C بجز صدای هدفون قطع می گردد.

۴۶. ولوم های کنترل اصلی صدا MASTER A/B/C برای کنترل اصلی حجم صدای کانال های A , B , C

نمای جلو دستگاه



نمای پشت دستگاه



شرح نمای پشت دستگاه

۱. دو شاخه ورودی برق (AC-IN)

۲. فیوز برق اصلی ۷ آمپر (FUSE 7A) در صورت سوختن فیوز، دقیقا از فیوزی با همان آمپر استفاده کنید و از استفاده فیوز با آمپر بالاتر خودداری نمایید، ضمنا هرگز از سیم بجای فیوز استفاده ننمایید.

۳. کلید اصلی خاموش/روشن نمودن دستگاه (POWER)

۴. اتصال زمین (EARTH): در صورتی که بطور همزمان از تعداد زیادی میکروفن استفاده شود، قسمت ارت (EARTH) به منبع زمینی (لوله آب یا اسکلت فلزی) وصل گردد.

۵. خروجی های باندهای کانال های A و B با فیش های مخصوص

۶. خروجی های باندهای کانال های A و B و C با فیش های معمولی

فن اتوماتیک: سیستم خنک کنندگی اتوماتیک دستگاه بوسیله فن الکترونیکی

راهنمای راه اندازی و استفاده از دستگاه

۱. کلید اصلی دستگاه (شماره ۳ پشت دستگاه) در حالت خاموش باشد.
۲. دو شاخه دستگاه (شماره ۱ پشت دستگاه) به برق شهر (۲۲۰ ولت) وصل گردد.
۳. از بسته بودن ولوم های اصلی (شماره ۴۶ جلو دستگاه) مطمئن شوید.
۴. دستگاه را روشن کنید (شماره ۳ پشت دستگاه) در این حالت صفحه نمایشگر افکت ترکیبی ECHO (شماره ۱۸ جلو دستگاه) و REVERB (شماره ۱۹ جلو دستگاه) روشن می گردند.
۵. فیش های میکروفن و وسایل صوتی موردنیاز را به ورودی های مربوط (شماره های ۱ و ۲ جلو دستگاه متصل نمایند).
۶. ولوم های کانال مربوطه (شماره ۳ جلو دستگاه) را باز کنید. در این حالت نمایشگر نوری (شماره ۲۹ جلو دستگاه) روشن می شود که برای داشتن صدای با کیفیت و مطلوب نباید چراغ های نمایشگر تا آخر روشن شوند.
۷. ولوم های کنترل اصلی صدا (شماره ۴۶ جلو دستگاه) مربوط به کانال های A و B و C را باز کنید. در این حالت صدا از باندهای متصل به کانال ها پخش می گردد.
- اگر می خواهید از افکت ترکیبی استفاده کنید پس از روشن کردن ECHO (شماره ۲۲ جلو دستگاه) و REVERB (شماره ۲۳ جلو دستگاه)، با انتخاب برنامه ترکیبی از ۰ تا ۱۹ (۲۰ برنامه برای هر کدام با کلیدهای (شماره ۲۰ و ۲۱) و تنظیم ولوم های ۲۵، ۲۶، ۲۷ و ۲۸ حالت دلخواه را انتخاب کنید.
۸. کلیدهای ۳ گانه M1, M2, M3 (شماره ۲۴ جلو دستگاه) برای ذخیره ۳ حالت دلخواه افکت ترکیبی در حافظه های ۳ گانه می باشد.
۹. عملکرد ولوم بالانس (شماره ۲۶ جلو دستگاه) به اینصورت است که در وسط، هر دو ECHO و REVERB مساوی و حالت ماکزیمم دارند.
- با چرخش ولوم به سمت چپ ECHO در حالت ماکزیمم باقی می ماند، اما از REVERB کاسته می گردد تا ۰
- و با چرخش ولوم به سمت راست REVERB ماکزیمم باقی می ماند و از ECHO کاسته می گردد تا ۰
۱۰. با تنظیم صحیح صدای بم، متوسط و زیر (شماره های ۵ و ۶ و ۷ جلو دستگاه) مربوط به هر کانال، صدای مناسب را خواهید داشت.

۱۱. تنظیم ولوم های مربوطه به عواملی از قبیل نوع میکروفن، نوع باندها و تن صدای گوینده بستگی دارد، لذا تجربه ی مسئول دستگاه، کوثر و مفید می باشد.
۱۲. این دستگاه دارای ۴۰۰ حالت (۲۰ × ۲۰) افکت ترکیبی ECHO (۲۰ برنامه) و REVERB (۲۰ برنامه) بصورت ترکیبی ۴۰۰ حالت می باشد که پاسخگوی نیاز کاربران برای انواع کاربرد های صوتی گوناگون در اماکن مختلف است.
- در این برنامه ها می توان انواع حالت های اکو (ECHO)، صدای سالنی (REVERB) و ترکیب هایی از این دو حالت را بصورت مقدار سطح و زمان تاخیر (Delay)، بدست آورد. ترکیبات جدید این دو حالت برنامه ریزی شده و کاملا قابل اجرا می باشد.
۱۳. مسئول دستگاه با کمی تجربه، مناسب ترین حالت قرار گرفتن ولوم های کنترل را بدست خواهد آورد.

امکانات و قابلیت ها

- میکسر ۸ کاناله
- ورودی های میکروفن در ۲ نوع، کنتی و معمولی
- ۴ ورودی آزاد AUX
- ورودی و خروجی های ضبط بصورت جداگانه
- خروجی MONITOR برای اتصال به آمپلی فایر دیگر با باند اکتیو
- افکت دیجیتالی ۱۰۰ برنامه ای (۰-۹۹) با نمایشگر آبی
- نمایشگر نوری (LEVEL METER)
- ۳ کانال آمپلی فایر جداگانه ۴۰۰+۶۵۰+۶۵۰ Watts
- سیستم خنک کنندگی بوسیله فن الکترونیکی با کنترل دور اتوماتیک
- محافظ الکترونیکی با هشدار دهنده (بوق)
- ترمینال های مخصوص اتصال به دستگاه افکت با ولوم کنترل
- مجهز به : MP3 Player - رادیو FM - Recorder

جدول عملکرد ۱۰۰ برنامه اکو (۹۹ - ۰)

برنامه	LEVEL ECHO % اکو	LEVEL REVERB % سانی	TIME ECHO میلی ثانیه	TIME REVERB ثانیه
0	% 100	% 100	100 ms	OFF
1	% 100	% 100	200 ms	OFF
2	% 100	% 100	300 ms	OFF
3	% 100	% 100	400 ms	OFF
4	% 100	% 100	500 ms	OFF
5	% 100	% 100	600 ms	OFF
6	% 100	% 100	700 ms	OFF
7	% 100	% 100	800 ms	OFF
8	% 100	% 100	900 ms	OFF
9	% 100	% 100	1 s	OFF
10	% 100	% 100	OFF	1 s
11	% 100	% 100	OFF	2 s
12	% 100	% 100	OFF	3 s
13	% 100	% 100	OFF	4 s
14	% 100	% 100	OFF	5 s
15	% 100	% 100	OFF	6 s
16	% 100	% 100	OFF	7 s
17	% 100	% 100	OFF	8 s
18	% 100	% 100	OFF	9 s
19	% 100	% 100	OFF	10 s
20	% 100	% 100	100 ms	1 s
21	% 100	% 100	100 ms	2 s
22	% 100	% 100	100 ms	3 s
23	% 100	% 100	100 ms	4 s
24	% 100	% 100	100 ms	5 s
25	% 100	% 100	100 ms	6 s
26	% 100	% 100	100 ms	7 s
27	% 100	% 100	100 ms	8 s
28	% 100	% 100	100 ms	9 s
29	% 100	% 100	100 ms	10 s
30	% 50	% 100	100 ms	1 s
31	% 50	% 100	200 ms	2 s
32	% 50	% 100	300 ms	3 s
33	% 50	% 100	400 ms	4 s

نکته: در برنامه هایی که شامل اکو می باشد می توان زمان تاخیر (TIME ECHO) دقیق تر را بوسیله ی ولوم (EFF RET) تنظیم کرد .

برنامه	LEVEL ECHO % اکو	LEVEL REVERB % سانی	TIME ECHO میلی ثانیه	TIME REVERB ثانیه
34	% 50	% 100	500 ms	5 s
35	% 50	% 100	600 ms	6 s
36	% 50	% 100	700 ms	7 s
37	% 50	% 100	800 ms	8 s
38	% 50	% 100	900 ms	9 s
39	% 50	% 100	1 s	10 s
40	% 100	% 50	100 ms	1 s
41	% 100	% 50	200 ms	2 s
42	% 100	% 50	300 ms	3 s
43	% 100	% 50	400 ms	4 s
44	% 100	% 50	500 ms	5 s
45	% 100	% 50	600 ms	6 s
46	% 100	% 50	700 ms	7 s
47	% 100	% 50	800 ms	8 s
48	% 100	% 50	900 ms	9 s
49	% 100	% 50	1 s	10 s
50	% 100	% 100	500 ms	1 s
51	% 100	% 100	500 ms	2 s
52	% 100	% 100	500 ms	3 s
53	% 100	% 100	500 ms	4 s
54	% 100	% 100	500 ms	5 s
55	% 100	% 100	500 ms	6 s
56	% 100	% 100	500 ms	7 s
57	% 100	% 100	500 ms	8 s
58	% 100	% 100	500 ms	9 s
59	% 100	% 100	500 ms	10 s
60	% 100	% 100	100 ms	2 s
61	% 100	% 100	200 ms	2 s
62	% 100	% 100	300 ms	2 s
63	% 100	% 100	400 ms	2 s
64	% 100	% 100	500 ms	2 s
65	% 100	% 100	600 ms	2 s
66	% 100	% 100	700 ms	2 s

نکته: در برنامه هایی که شامل اکو می باشد می توان زمان تاخیر (TIME ECHO) دقیق تر را بوسیله ی ولوم (EFF RET) تنظیم کرد .

برنامه	LEVEL ECHO % اکو	LEVEL REVERB % سانی	TIME ECHO میلی ثانیه	TIME REVERB ثانیه
67	% 100	% 100	800 ms	2 s
68	% 100	% 100	900 ms	2 s
69	% 100	% 100	1 s	2 s
70	% 100	% 50	100 ms	3 s
71	% 100	% 50	200 ms	3 s
72	% 100	% 50	300 ms	3 s
73	% 100	% 50	400 ms	3 s
74	% 100	% 50	500 ms	3 s
75	% 100	% 50	600 ms	3 s
76	% 100	% 50	700 ms	3 s
77	% 100	% 50	800 ms	3 s
78	% 100	% 50	900 ms	3 s
79	% 100	% 50	1 s	3 s
80	% 100	% 35	100 ms	4 s
81	% 100	% 35	200 ms	4 s
82	% 100	% 35	300 ms	4 s
83	% 100	% 35	400 ms	4 s
84	% 100	% 35	500 ms	4 s
85	% 100	% 35	600 ms	4 s
86	% 100	% 35	700 ms	4 s
88	% 100	% 35	900 ms	4 s
87	% 100	% 35	800 ms	4 s
89	% 100	% 35	100 ms	4 s
90	% 100	% 35	400 ms - 500 ms	1 s
91	% 100	% 35	400 ms - 500 ms	2 s
92	% 100	% 35	400 ms - 500 ms	3 s
93	% 100	% 35	400 ms - 500 ms	4 s
94	% 100	% 35	400 ms - 500 ms	5 s
95	% 100	% 35	400 ms - 500 ms	6 s
96	% 100	% 35	400 ms - 500 ms	7 s
97	% 100	% 35	400 ms - 500 ms	8 s
98	% 100	% 35	400 ms - 500 ms	9 s
99	% 100	% 35	400 ms - 500 ms	10 s

نکته: در برنامه هایی که شامل اکو می باشد می توان زمان تاخیر (TIME ECHO) دقیق تر را بوسیله ی ولوم (EFF RET) تنظیم کرد .

راهنمای فعال نمودن گارانتی دستگاه

خریدار گرامی، با سپاس از خرید محصولات تندر خواهشمنداست در اولین فرصت برای فعال نمودن گارانتی دستگاه، مراحل زیر را انجام دهید:

- ورود به سایت این شرکت www.thunderelectronic.com
 - ورود به قسمت ثبت گارانتی
 - وارد نمودن مشخصات خریدار (نام، نام خانوادگی، شماره همراه)
 - تایید (در صورت اطمینان از صحیح بودن مشخصات وارد شده، تایید نمائید)
- در این مرحله پیامک زیر به تلفن همراه شما ارسال میگردد:
گارانتی دستگاه شما تا تاریخ ... فعال گردید

راهنمای استعلام نمودن گارانتی دستگاه

پس از ثبت گارانتی دستگاه در سایت این شرکت، می توان زمان باقی مانده گارانتی دستگاه را از سایت این شرکت به شرح زیر استعلام نمود:

- ورود به سایت این شرکت www.thunderelectronic.com
 - ورود به قسمت ثبت گارانتی قسمت استعلام
 - وارد نمودن شماره سریال دستگاه (پشت دستگاه)
- در این مرحله پیامک زیر به تلفن همراه شما ارسال میگردد:
گارانتی دستگاه شما تا تاریخ ... اعتبار دارد

در صورت نیاز به هرگونه راهنمایی یا رفع اشکال با شماره زیر تماس حاصل فرمائید:

۰۷۱-۳۷۷۴۰۰۶۷

برای اطلاع از اسامی و آدرس نمایندگی ها و عاملین فروش تندر در سراسر کشور لطفاً به www.thunderelectronic.com مراجعه نمائید.